

Das Unberührbare, Unsichtbare,  
Immaterielle.

Der Abstand und der Abgrund.

Die Immanenz und das  
Unaussprechliche.

Die Leichtigkeit, die Stille, das  
Subtile.

Die Emergenz.

Die Krisis.

Das Sensible.

Das Ungeschickte, das  
Zerbrechliche und der Zweifel.

Das Flüchtige, Vorübergehende,  
Vergängliche.

All das und das andere.

Das Nichts.

Das Menschliche –  
und ihre Gesten.